

LARSEN

n°1

Le journal des étudiants en audioprothèse de France

Universités d'été PHONAK

L'événement de fin
d'année qu'ils n'ont
pas manqué p.13

CAHORS

reportage sur l'ouverture
de la 6^{ème} école de France
p.15

Réingénierie des
formations paramédicales

**DOSSIER
SPECIAL**

Quel avenir pour
l'audioprothèse ?
p.17

Week-End de Formation Associatif

Lyon accueille le
premier WEF de la
Fnéa Programme
p.3

Fnéa
L'entente étudiante

Voilà plus de 6 mois que la Fnéa a vu le jour, et nous sommes fiers de vous offrir ce tout premier numéro de notre journal dédié à l'actualité de notre formation, les événements concernant les étudiants des 6 écoles, ainsi que l'actualité de notre future profession.

Plusieurs numéros verront le jour cette année, ainsi que les suivantes nous l'espérons, et nous aurons l'occasion de faire le point sur nos actions et celles de nos administrateurs.

Plusieurs dossiers sont en cours concernant notre formation tant au niveau local que national. Nous vous parlerons de la réingénierie des formations paramédicales qui touchera d'ici peu toutes les formations dont la nôtre, et la mise en place d'une première année d'étude commune à toutes les filières paramédicales à Lyon (incluant l'école d'audioprothèse).

Mais nous vous parlerons également de sujets moins sérieux : Week-End de Formation associatif et Week-End Inter-écoles sont au programme pour cette année universitaire. De quoi ravir tout le monde !

La Fnéa est allée à la rencontre du Collège National et de l'UNSAF lors du congrès en avril dernier. Nous demandons actuellement une participation active des étudiants concernant les sujets de réforme de nos études.

En effet, il nous semble important de faire intervenir les étudiants lorsqu'il s'agit de discuter de la formation. Leurs retour ne peut être que bénéfique pour l'amélioration des enseignements.

Plusieurs groupes de travail étudiants ont travaillé sur une refonte des enseignements par l'analyse des programmes dispensés par l'ensemble des centres de formation. La Fnéa a par ailleurs sondé les étudiants il y a quelques mois concernant leurs études et nous reviendrons dans un prochain numéro sur les résultats obtenus.

Enfin, nous vous parlerons de l'ouverture controversée de l'école de Cahors. La Fnéa est allée à la rencontre de son administration une semaine avant le premier examen d'entrée.

Nous vous souhaitons de prendre du plaisir lors de la lecture de ces articles qui touchent tous les étudiants de France, et vous souhaitons une bonne rentrée pour cette nouvelle année universitaire.

**Jordan CLAUDE
Etudiant 3e année
Président de la Fnéa**

Au programme de ce premier numéro

Événements à ne pas manquer	p.3
Présentation de vos BDE	p.7
Reportage: Université d'été Phonak	p.13
Reportage: Ouverture de Cahors	p.15
Dossier Réingénierie des formations paramédicales	p.17
Point sur la PCS	p.18
Coin détente	p.19
Coin lecture	p.20

Et une petite présentation du bureau de la Fnéa ...



Jordan CLAUDE
Président
3A Lyon



Thibault DESMETTRE
VP Représentation
3A Lyon



Martin JEUNET
VP Communication
3A Lyon



Benoit DELEMPES
Secrétaire
3A Lyon



Thomas JUSTAL
VP Partenariats
3A Fougères



Olivier RILLIOT
VP Événementiel
3A Fougères



Damien TOMASELLA
Trésorier
3A Lyon



Ombeline PIFFAUT
VP Événementiel
3A Fougères



Cassandre MARZIN
VP Formation
2A Nancy



Florent DROGUE
VP Événementiel
2A Montpellier



David TRAN
VP PCS
3A Paris

Evenem à

Week-end de Formation (WEF)

26/27 octobre 2013

La Fnéa organise un week-end de formation à destination des associatifs et des élus étudiants. Le but de ces formations est d'initier ou renforcer les connaissances des étudiants de toutes promotions, et de toutes écoles, au travail associatif ou au travail d'élus. Quels sont les obligations légales des associations ? Comment organiser un événement de prévention ? Comment financer ses projets, obtenir une subvention de l'université, décrocher un partenariat et le pérenniser ?

Telles sont les questions qui seront abordées lors de la journée du samedi 26 octobre à Lyon, pendant laquelle seront présents les 5 BDE français. Ce sont les locaux de l'université Lyonnaise qui accueilleront ce premier WEF. Il permettra de former nos futurs représentants étudiants, et surtout, d'organiser une première rencontre inter-école avant notre grand rassemblement du mois de mars 2014. Bien sûr, lors de cet événement, les nouveaux BDE ne sont pas tous constitués,

et une deuxième session aura lieu dans une autre école afin de compléter la formation. Ce week-end sera aussi un moment d'échange entre les étudiants sur les problématiques actuelles, mais aussi un moment de détente. Au programme : apéros des régions avec dégustation de produits des terroirs de chaque école, (et là, on attend avec impatience la constitution d'un BDE à Cahors pour déguster leurs liquide rouge qui changera de celui de Lyon, et son Beaujolais tord-boyaux) grosse soirée avec l'école de Lyon samedi soir et visite de la ville pour les survivants.



ents Fnéa venir

Week-end Inter-Audio (WEIA)

Avril 2014



Le WEIA? C'est l'événement dont nous parlons depuis la création de la Fnéa, et qui a même été l'une des raisons de la création de votre fédération. La Fnéa a pour but de réunir les étudiants, et c'est cet événement que nous attendons avec impatience de voir le jour.

Vous avez été 85% à répondre positivement à la question de votre participation à un événement inter-école lors de notre sondage du mois de mars dernier, il est venu le temps de passer aux choses sérieuses...

Imaginez.

Vous prenez le train depuis votre ville, avec vos collègues de promo, direction le WEIA.

Trois jours de congrès vous attendent. Et nous ne parlons pas d'un congrès professionnel Messieurs Dames, mais bel et bien d'un congrès destiné aux étudiants en audioprothèse.

Deux jours de challenge sportif, de rencontre, de dégustations, de conférences aussi, car il faut savoir rester

sérieux et profiter de tous se rencontrer pour enfin prendre des positions unanimes... et...

Deux soirées juste énormes.

Une équipe événementielle travaille sur l'organisation du WEIA depuis quelques mois déjà, et vous permettra très bientôt de vous préinscrire à ce congrès.

Vous pouvez dès à présent vous rapprocher de votre BDE pour obtenir plus d'informations sur l'organisation de cet événement, qui prend forme jour après jour.



Evenements à ne pas manquer

Enseignements Post-Universitaires

6 & 7 décembre 2013

Les EPU sont organisés chaque année par le Collège National d'Audioprothèse. Ils ont pour but la formation continue des audioprothésistes DE, mais sont aussi accessibles aux étudiants.

Les EPU 2013 auront pour thème «le bruit dans tous ses états» au centre des congrès de la Vilette à Paris.

Une des occasions pour les étudiants de France de se rencontrer et d'échanger sur tous les sujets, grace à la participation de nos sponsors qui nous invitent gracieusement à l'événement.

inscriptions et renseignements: E-mail : cna.paris@orange.fr
www.college-nat-audio.fr Tél 01 42 96 87 77

Congrès des Audioprothésistes

du 3 au 5 avril 2014

Le Congrès National des Audioprothésistes Français a été créé à l'initiative de l'UNSAF, l'Union Nationale des Syndicats des Audioprothésistes Français. La vocation de ce Congrès est de réunir chaque année et sur trois jours l'ensemble des acteurs majeurs de l'audition. C'est aussi pour nous, étudiants, l'occasion de découvrir le monde professionnel, le matériel et les nouvelles technologies, ou encore chercher un emploi pour ceux qui se rapprochent de la fin des études. Les plus dociles d'entre vous pourront défendre leur école au jeux concours organisé par le groupe Entendre: Question pour un Champion avec Julien LE PERS ! Réservé aux troisièmes années, ce jeu test leurs connaissances sur les trois années d'étude: audioprothèse, audiologie... Avec un gros lot à la clé: 1000€ pour le vainqueur.

ÉTUDIANTS



Profitez des avantages
réservés aux étudiants
de l'A.G.E.A.L



Votre **compte** Esprit
Libre Initiative **gratuit**
pendant **3 ans** ¹

75€ offerts
sur votre compte
BNP Paribas ¹



Des **taux** de crédits
étudiants **privilégiés**
pour financer vos projets ¹



Des retraits **gratuits** à l'étranger !

BNP Paribas – Monplaisir

113 Av. des Frères Lumières
69008 Lyon (Métro D Monplaisir)
Sandra Gherbi : 04 72 78 03 38

sandra.gherbibahia@bnpparibas.com

Responsables Marché des Jeunes
BNP Paribas Lyon Est

Isabel Barreiro : 06 64 01 48 90
Marie Etancelin : 06 65 88 10 93

1/ Offre valable jusqu'au 30/06/2013 pour toute première ouverture d'un compte chèques, sous réserve de l'acceptation de votre dossier, de la régularisation et de l'activité du compte. 2/ voir conditions spécifiques en agence



BNP PARIBAS | La banque et l'assurance d'un monde qui change

Vos BDE vous parlent !

AGEAL

Association Générale des Audioprothésistes Lyonnais

contact: ageal.lyon@gmail.com site internet: www.ageal-lyon.fr

Les 133 étudiants d'audioprothèse de Lyon vous accueillent toute l'année dans leur école du 8ème arrondissement de Lyon, au sein de l'université Claude Bernard Lyon 1.

Le 29 Août dernier, les nouveaux membres du bureau ont pris leurs fonctions au sein de l'AGEAL (Association Générale des Etudiants Audioprothésistes Lyonnais) et sont présents tout au long de l'année pour vous informer et vous guider dans vos études.

Le dynamisme de notre équipe nous a permis d'organiser de nombreuses activités depuis la rentrée, avec notamment l'intégration (très réussie) des nouvelles recrues de la rentrée 2013, notre objectif étant d'unifier les différentes promos. De nombreuses sorties, très représentatives de notre état d'esprit, sont à inscrire sur le planning des lyonnais !

Avec entre autre, durant les semaines à venir, un après midi

laser game, un week end d'intégration, une soirée bilan d'intégration (visionnage des diverses photos et vidéos souvenirs), un gala d'audioprothèse organisé dans le cadre de la remise des diplômes des étudiants sortants...

Les lyonnais ? Festifs ? Assurément ! Mais avec modération ! La réussite fait aussi parti de nos priorités !

Sessions d'examens blancs pour les 1ères années et cours de LSF (Langue des Signes Française) optionnels pour les 2èmes et 3èmes années ont été mis en place afin de mettre en avant la formation et la réussite universitaire.

Un programme bien chargé nous attend !

N'hésitez pas à nous contacter pour toute information complémentaire : ageal.lyon@gmail.com www.ageal-lyon.fr

Bien amicalement
L'équipe de l'AGEAL

L'Association Des Etudiants Audioprothésistes de Nancy

Blottie au creux de la faculté de pharmacie, le lieu ne manque pas de cachet avec ses vieux amphi et ses grandes portes en bois âgées de plus de 60 ans. Je vous rassure, on dispose quand même de tout le matos nécessaire pour les TP ! Mais c'est vrai que c'est agréable d'être dans un endroit chaleureux comme celui-là dans une région où on compte sur la gniole pour réchauffer son homme ! Malgré la guerre entre Alsaco, Lorrains et Vosgiens, dont bien sûr je serai incapable de vous donner les raisons, l'ambiance est plutôt familiale ici. Notre directeur, M DUCOURNEAU, (alias Dudu pour les intimes !) est toujours là pour nous épauler si besoin est, que ce soit pour les cours, les stages, l'organisation de projet, le BDE, etc... La secrétaire, Mme GRIFOND, est une mère pour les premières années. Elle nous aide pour les inscriptions, la paperasse avec toutes les conventions à faire signer...

Mais, me direz-vous, qui accueillent mieux les nouvelles premières années que les deuxièmes années !!

Un seul mot d'ordre : INTEGRATION

C'est un mot magique qui résume soirées, alcool, délires, jeux à la con, défis en tout genre...

Merde, je dépasse les bornes, je voulais dire : tutorat, parrainage, groupe de révision, projet de prévention, organisations caritatives... Eh ouais, maintenant vous êtes paumés et vous savez plus dissocier le vrai du faux. Allez, je vous aide, il y a un peu des deux. Ici, on dérive, on déconne mais on est surtout tous passionnés par l'audio ! On reçoit des cours intéressants donnés par des spécialistes dans pleins de domaines... En fait, c'est simple, chez nous, ça déchire !

Bon allez, je parle, je parle mais dans le fond tout est dit alors, place aux photos !!!





Créé dès la première promotion de l'école en 1996, le BDE compte entre 6 et 9 membres selon les années. En plus des postes classiques de président, vice-président, trésorier, vice-trésorier, secrétaire et vice-secrétaire on a souvent un(e) photographe, voir un(e) DJ. Et cette année, champagne, on a même un designer pour les décors de nos soirées (ça fait quand même plus classe que le poste de jardinier prévu à la base).

Nos actions, réalisées grâce aux dons de nos partenaires et aux cotisations de nos adhérents, sont nombreuses. Elles concernent différents domaines :

- L'humanitaire. L'A.D.E.A.F. possède une sous-association, Audiplanet, qui recueille des appareils auditifs inutilisés (article dans le prochain numéro de LARSEN).

- Les relations avec les différents acteurs du marché de l'audioprothèse. On sert de relai pour l'organisation d'événements inter-écoles ou avec les fabricants, les chaînes...

On communique dessus pour maintenir les liens entre l'école et la profession.

- La formation de nos étudiants. On essaie, à notre échelle, de participer à cette formation en gérant les commandes de précis d'audioprothèse pour les premières et deuxième années (une fois tous les deux ans), et en s'occupant du

financement et de l'inscription des étudiants de deuxième et troisième année aux Etudes Post-Universitaires.

La cohésion des étudiants au sein de l'école. Ca passe notamment par une commande annuelle d'un type de vêtement (polo, sweat, jogging...) sponsorisé au logo de l'école pour tous les étudiants. Et par les soirées. Notre gros point fort ! Car, qu'on se le dise, Fougères c'est un peu mort, la piscine, le bowling et deux-trois bons bars ça va un temps. Alors forcément, on met le paquet niveau ambiance étudiante. Demandez à un Fougerais s'il s'ennuie, vous verrez que sa réponse sera sans équivoque : JAMAIS ! Nos soirées peuvent avoir lieu dans un bar, dans un resto, mais le plus souvent ça se passe dans notre salle fétiche : la châtière ! Un nom légendaire sujet à bien des fantasmes...



Soirée d'intégration, soirée mémoire, soirée gala, soirée de désintégration... Pour les plus classiques ! Les soirées déguisées à thème ne sont pas en reste, ça peut être halloween, jungle ou ABC (Anything But Clothes

A FOUGERES,
ON EST
COMME ÇA !



« A Fougères, on est comme ça ». Fait amusant, la commune de Fougères organise souvent des campagnes pour faire la promotion de la ville. Depuis 1990, d'autres campagnes ont portées pour slogan « Carcassonne ? Non, Fougères ! », ou encore « Si t'as pas vu Fougères, t'as rien vu ! », et plus récemment « Fougères, la vie de château. ». Si, si, ils osent .

y a qu'à voir la photo...) Trop d'idées, trop de projets, heureusement que nos études durent 3 ans ! Si jamais l'envie vous prend de venir voir ça de vos propres yeux, vous êtes les bienvenus !

Pour nos projets à venir, on essaie de ré-organiser une soirée des anciens, évènement malheureusement abandonné il y a quelques années. Et on compte aussi organiser nos futures intégrations de bizuths sur tout un week-end contre toute une aprem actuellement.



cours
galien

Le Cours Galien est spécialisé depuis plus de 20 ans dans la préparation aux concours médicaux et paramédicaux. L'Institut est maintenant implanté à Paris, Bordeaux, Brest, Clermont-Ferrand, Dijon, Grenoble, Lille, Lyon, Marseille, Montpellier, Nantes, Nice, Rennes, Saint-Etienne et Strasbourg. Le point commun aux concours paramédicaux est la forte sélection qui s'opère due notamment au grand nombre de candidats qui se présentent. Pour vous permettre de réussir, le Cours Galien vous accueille avec la compétence de ses professeurs, la qualité de son équipe de direction constituée de médecins, pharmaciens, professionnels paramédicaux regroupés autour du Docteur Jean

En intégrant le Cours Galien, vous bénéficiez d'un entraînement soutenu à l'aide de contrôles de connaissances notés avec l'encadrement de professionnels et de professeurs confirmés qui vous conduiront au succès. Le Cours Galien a été sélectionné par différents hôpitaux pour assurer la préparation de leur personnel aux concours paramédicaux, gage du sérieux et de l'efficacité du travail fourni. Le Cours Galien, établissement d'enseignement privé, est une classe préparatoire de haute qualité à mission unique : votre réussite aux concours

Cinq bonnes raisons de choisir Galien pour sa préparation au concours d'audioprothésiste

- Un travail en petits groupes avec des professeurs confirmés,
- Un entraînement soutenu selon les modalités du concours sous forme de 20 concours blancs sur l'année corrigés, notés et classés,
- Un concours blanc national où vous serez classé avec tous les étudiants de Galien en France inscrits dans votre section,
- Une préparation individuelle avec un entraînement aux entretiens avec vidéo sous contrôle d'un jury constitué de professionnels paramédicaux et/ou psychologues,
- La transmission des notes et des classements ainsi que la mise en ligne des bulletins de notes sur notre site Internet

Louis Fine et Daisy Bel

BDE de Montpellier

bdemontpellieraudio@gmail.com / florent.droque@hotmail.fr

Montpellier ! Cette ville située au Sud de la France, compte parmi les dix principaux foyers étudiants français. Ici, un habitant sur quatre est étudiant(e).

Avec ses trois pôles universitaires et ses six grandes écoles, la préfecture de l'Hérault (Région du Languedoc Roussillon) accueille des jeunes originaires du monde entier. Ses traditions universitaires lui permettent, depuis le Moyen-Age, d'être un lieu d'études européen privilégié, qui compte aujourd'hui quelques 70000 étudiants.

C'est dans ce contexte que notre école d'Audioprothèse, partie intégrante de la faculté de pharmacie, accueille les 33 nouveaux lauréats. Ils seront confrontés durant ces 3 ans de formation à un enseignement mêlant théorie et pratique, à savoir :

- 1ère et 2ème années : Cours magistraux et TP, à la faculté, d'Octobre à Février se concluant par des épreuves écrites précédant la période de stage.

- 3ème année : Cours magistraux les mois de Septembre / Octobre se concluant par un examen. S'en suit un stage de 4 mois avant la préparation et la présentation du mémoire (le mois de juin ou septembre).

Consciencieux d'entretenir LA grande

tradition montpelliéraine, l'événementiel est assuré par le bureau des étudiants « Louis Fine et Daysie Bel », officiellement présidé par Pierre Olivier SERRA le 4 octobre 2013, et qui organisera cette année encore de nombreuses soirées pour nos chers étudiants. Notre équipe pétulante, intrépide, et exubérante organisera cette année encore :

- L'incontournable soirée d'intégration qui promet, cette fois encore, de nouer des liens fort entre les différentes promos.

- Le fameux week-end ski, organisé depuis 2 ans, qui est devenu un rendez-vous très apprécié par toutes nos promos férues de glisse et de tartiflettes ...

- Le bal de promo, avant les vacances de Noël, où les étudiants se mettent sur leur 31 pour finir l'année en grande pompe !!!

Tout ceci sans compter les nombreuses escapades nocturnes où les débats sur l'audioprothèse quittent les bancs de l'école pour investir les lieux de convivialités qui font le charme de cette magnifique ville.

Etudiants des quatre coins de la France, le Sud vous accueille avec grand plaisir.



AEAP

L'Association Des Etudiants Audioprothésistes à Paris

C'est au cœur de Paris dans le troisième arrondissement, au sein du Conservatoire National des Arts et Métiers que se déroule notre formation.

Depuis 1957, c'est en collaboration avec l'hôpital Lariboisière que la formation a évolué. Aujourd'hui, c'est grâce aux professeurs Alexandre Garcia, Patrice Tran Ba Huy et Romain Kania que de jeunes audioprothésistes sont diplômés chaque année, avec à leur actif, une formation solide.

L'acoustique et la physique sont deux points forts de l'enseignement dispensé au CNAM.

Les cours d'audioprothèse sont assurés par plusieurs intervenants, pour certains membres du Collège National d'Audioprothèse comme Monsieur Eric Bizaguet.

En parallèle à la théorie, des séances de Travaux Pratiques nous permettent de nous familiariser avec l'aspect technique du métier (chaines de mesure, logiciels fabricants, prise d'empreinte, réparations d'appareils, etc.).



Grâce au dialogue entre les élèves et le corps professoral, la formation a récemment intégré des cours de Langue des Signes et d'anglais, afin que les futurs audioprothésistes aient un panel de compétences plus large.

L'autonomie est une valeur clef au sein de notre école. Les étudiants sont tenus de trouver leur stage par eux-même, démarche importante pour nous plonger dans la vie active et nous préparer aux futurs entretiens avec les employeurs.



La vie étudiante au CNAM est ponctuée de soirées au cours desquelles les étudiants peuvent se retrouver pour décompresser.

Le BDE de Paris organise la grande soirée du Congrès des Audioprothésistes afin de réunir les étudiants des cinq écoles de France et de Belgique.

Laurie Attal
Adrien Fareau
David Tran

Universités d'



Domaine des Hautannes, l'endroit où se déroule les Universités d'été depuis 2 ans. C'est assez la classe...

Piscine, parc, le tout à seulement 20 min de Lyon.



Durant ces vacances, les étudiants en audioprothèse ont pu participer aux Universités d'été de Phonak, un événement organisé chaque année par le fabricant suisse à destination des étudiants de 2ème et 3ème année.

Pour cette édition, les participants ont été accueillis tout un week-end au domaine des Hautannes à St Germain en Mont d'Or, dans la région lyonnaise.

Après quelques viennoiseries et boissons chaudes, les étudiants ont été conviés pour la première jour-

née à participer par petits groupes à des ateliers thématiques durant lesquels ont été présentés les produits et technologies de la marque. Ce fut l'opportunité de découvrir pour les uns, et de redécouvrir pour les autres, l'univers Phonak.

Tout y est passé : présentation de la gamme, du logiciel, mais également des sujets moins communs comme la communication sans fil des aides auditives, ou encore la technologie binaurale Voicestream. L'approche fut ludique, et l'accent fut mis autant que



été PHONAK



Pendant que Paris regarde Montpellier s'endormir, Fougères trouve le temps long et Lyon se demande ce qu'il fait ici...

possible sur la pratique. Mais cette Université d'été, ce fut également l'occasion de faire la fête avec des étudiants venus de toute la France. La soirée commença donc avec un petit repas en bords de Saône, ambiance barbecue. A peine le temps d'utiliser quelques tickets boissons, que nous étions déjà partis pour danser dans la nuit lyonnaise.

Au retour, les plus téméraires ont attendu le lever du soleil au bord de la piscine, pendant que les autres profitaient déjà d'un sommeil bien mérité.

Mais le lendemain, tous ont eu à rivaliser d'adresse, de force, et d'intelligence, afin de remporter les Olympiades de Bacchus, un jeu d'équipe organisé autour d'épreuves et d'énigmes viticoles. Finalement, on avait pas fini de picoler que déjà il fallait recommencer. Les vainqueurs ont ainsi pu remporter des lots d'une valeur inestimable !



Dernier événement étudiant de l'année, ces universités d'été permettent de concilier boulot et détente. Un bon mix qui permet dans un premier temps de se rendre aux formations pour améliorer sa pratique (l'an dernier le bicros était à l'honneur) ainsi que de rencontrer les autres écoles avec une très bonne soirée organisée par le groupe et un petit événement sportif le lendemain.

A essayer !

Cahors: la sixième école ouvre ses portes!

Cahors ouvre !

L'école qui a fait tant couler d'encre va ouvrir en cette rentrée 2013.

Une promo de 15 étudiants va voir le jour et sera diplômée d'ici 2016.

Pour ceux qui n'auraient pas suivi de près toute l'histoire, voici un petit récapitulatif des événements:

Tout commence en 2008 par le projet d'ouverture d'une sixième école d'audioprothèse à Cahors par la Chambre de commerce et d'industrie (CCI) du Lot.

Ce projet est basé sur le constat du groupe Audition Santé qu'il est difficile de trouver des audioprothésistes à l'embauche : la France serait actuellement en pénurie de professionnels de l'Audition, et nécessiterait une augmentation de 100 diplômés pour palier à la demande croissante liée au vieillissement de la population.

Cependant, tout le monde n'est pas de cet avis, puisque le délai de prise en charge chez les 2800 audioprothésistes est bien inférieur à celui de certains professionnels de santé. Il est au pire de 2 semaines pour les laboratoires les plus chargés. Certains démontreront aussi par de savants calculs que malgré l'augmentation du nombre de seniors, la demande n'augmentera pas.

Les rumeurs vont bon train:

"Un grand groupe souhaite ouvrir son école pour ainsi former ses professionnels, et alimenter un vivier d'audios fraîchement formés."

"La finalité de ce groupe est d'inverser la tendance du marché et de faire baisser les salaires!"

"Aujourd'hui Audition Santé, puis demain, un autre grand groupe?"



Le bâtiment (en travaux sur la photo) aménagé pour le campus de la CCI. Il accueillera 240 étudiants en BTS management des unités commerciales et ceux de la nouvelle école d'audio. Sur les 2400 m², 800 seront aloués à Pole Emploi.

"Nous tendrons vers le même avenir que celui de l'optique d'aujourd'hui: 70 écoles ouvertes et de moins en moins de perspectives d'embauche ou d'installation en indépendant."

Voilà autant de mises en garde visibles sur la toile ces dernières années.

Il est grand temps de mettre un peu d'ordre dans tout ça:

La CCI a un projet d'ouverture d'école, appuyé par Audition Santé, et c'est ce dernier élément qui divise.

En effet, Monsieur David EXPOSITO, audioprothésiste cadurcien (habitant de Cahors) est le cofondateur d'Audition Santé.

Actuellement en charge du comité de pilotage du groupe, il exerce également le mandat de vice-président en charge de la formation de la CCI du Lot, la même CCI dépositaire du projet. Sa double casquette a donc laissé beaucoup de professionnels perplexes sur les objectifs de ce projet d'ouverture d'école puisque

ses responsabilités lui permettent de peser sur les débats.

Oui, mais alors une école...

Publique ? Privée ?

Après examen du dossier par le ministère de la santé et le ministère de l'enseignement supérieur, la réponse est: **PUBLIQUE!** De quoi rassurer tous ceux qui craignaient que l'état favoriserait les créateurs d'établissements privés en masse.

L'école Cadurcienne ouvrira donc ses portes en octobre 2013, après un an de travaux dans un bâtiment de la ville accueillant le campus CCI. Elle sera rattachée à l'Université Paul Sabatier Toulouse III.



Le pays de Cahors est riche en vignobles et saura satisfaire, nous en sommes sur, les palais les plus difficiles de nos promos.

Concernant le concours, les inscriptions étaient ouvertes jusqu'au 19 Juillet 2013.

L'écrit s'est déroulé le 10 Septembre et portait sur le programme de terminale Scientifique. Petit bémol concernant l'écrit: QCM pour la totalité des épreuves, y compris les mathématiques. 47 candidats se sont inscrits et 40 étaient présents lors de l'examen ce qui réduit fortement la sélection à l'entrée.

Les oraux ont eu lieu le 20 Septembre (soit très peu de temps après l'écrit) sous forme d'un entretien de motivation et de culture générale, dans les locaux de la faculté de médecine de Toulouse-Rangueil.

15 places sont disponibles et une liste complémentaire sera mise en place en cas de désistements.

Pour ce qui est des enseignements, Monsieur le professeur Bernard Fraysse, ORL et enseignant à la Faculté de médecine de Toulouse sera le référent universitaire de l'école.

Le programme devra respecter le décret national, les étudiants de Cahors seront donc sous la même enseigne que leurs homologues des 5 autres écoles. Les cours se dérouleront donc à Cahors, mais les examens à Toulouse, au sein de l'université.

Certains d'entre eux seront mutualisés avec les autres filières de la section réadaptation de la faculté (à l'image de l'école de Lyon), d'autres seront en vidéo conférences, ce qui ne plait pas vraiment aux futurs étudiants interrogés le jour de l'écrit.

L'université de Toulouse et la CCI de Cahors font tout pour ouvrir une école conforme aux lois et décrets existants sur notre formation, et cela est tout à leur honneur.

Aidons-les à promouvoir l'école de Cahors, ils y gagneront, la profession y gagnera et nous aussi.

Pour terminer, la Fnéa souhaite la bienvenue aux étudiants de Cahors qui, nous l'espérons, seront aux rendez-vous de nos événements nationaux.



Pour situer un peu mieux Cahors

Réingénierie des formations paramédicales

La réingénierie des diplômes paramédicaux a pour ambition de répondre à de multiples enjeux :

>> favoriser la libre circulation des professionnels de santé dans l'union européenne en améliorant la lisibilité des parcours de formation

>> créer des passerelles entre les différentes formations, pour permettre la réorientation en cours de cursus, l'enrichissement des carrières ou le changement de métier

>> contribuer à la mutualisation de certains enseignements communs aux professions médicales ou non et, ainsi, à l'émergence d'une culture commune, de modes de travail communs. Parallèlement, elle s'accompagne d'une revalorisation statutaire pour les personnels.

Une volonté de s'inscrire dans une dimension européenne

L'application de la réforme de l'enseignement supérieur aux professions paramédicales s'inscrit dans le cadre des accords de Bologne signés en 1999 : elle a débouché en France sur l'application du schéma universitaire européen Licence Master Doctorat (LMD). L'intégration au LMD valorise les cursus de formation par la reconnaissance des grades universitaires. Les diplômes se fondent désormais sur une approche professionnelle et par discipline universitaire : ils s'obtiennent par validation de l'ensemble des compétences du métier. Le ministère chargé de l'enseignement supérieur détermine le niveau universitaire accordé à ces études : le choix retenu positionne les diplômes réalisés en 3 ans sur des grades de licence.

La réingénierie des diplômes paramédicaux : une démarche participative

Dans le cadre plus général de la réingénierie des diplômes paramédicaux et à partir de ses référentiels métiers et compétences, la direction générale de l'offre de soins (DGOS) produit des référentiels de certification et de formation. En ce qui concerne les professionnels infirmiers,

ces travaux ont permis une refonte du programme des études du diplôme d'Etat en 2009 et la reconnaissance de ce diplôme d'Etat au grade de licence. Cette démarche s'effectue avec l'ensemble des professionnels et des partenaires concernés.

Un calendrier qui tient compte des priorités

Plusieurs formations ont vu leur programme de formation se modifier et intégrer le système LMD :

Les diplômes d'Etat d'ergothérapeute, de laborantin d'analyses médicales, de manipulateur d'électroradiologie médicale, de masseur-kinésithérapeute, de pédicure-podologue et de psychomotricien ont été reconnus en Juillet 2012 Grade Licence.

Les étudiants en orthophonie, ont vu leur niveau d'étude passé à un grade master contre l'augmentation du temps d'étude à 1 an supplémentaire, soit en 5 ans.

Concernant l'audioprothèse

Des travaux sont en place au niveau ministériel, auxquels aucun étudiant n'a pu participer, contrairement aux formations déjà transformées par le processus. Les représentants étudiants doivent siéger et défendre l'intérêt de leurs étudiants, et il va de soit que chacune des filières, audioprothèse y compris, se doit de mettre en place des groupes de travail pour faire évoluer sa formation.

Et pour ceux qui penseront qu'il est impossible d'y participer, nous répondrons que c'est la convention de Bologne qui incite les administrations à faire participer les étudiants à la construction des enseignements. Car qui d'autre que nous est mieux placé pour émettre un avis critique sur notre formation ?

Un groupe de travail a été mis en place il y a quelques mois, et a produit une refonte du programme pour la première et deuxième année. Le but étant d'obtenir le nombre de crédit ECTS correspondant à un niveau licence, et rendre cohérentes nos possibilités de poursuite d'étude.

Le point sur la PCS

Prévention Citoyenneté Solidarité

La FNEA et l'AEAP sont intervenues lors du forum « **Bien s'entendre dans les espaces de travail : Forum sur les solutions acoustiques et auditives** » (forum proposé par le Centre d'information et de documentation sur le bruit (CIDB) et l'association Vie quotidienne et audition (VQA)).

La Fnéa a pu rencontrer à cette occasion le CISIC, association créée par un groupe de patients porteurs d'un implant cochléaire, et leur famille, désirant faire partager leur expérience respective.



David TRAN, Vice président de la Fnéa en charge de la PCS lors de son intervention sur les systèmes HF pour le forum **Bien s'entendre dans les espaces de travail**.

Vie Quotidienne et Audition (VQA)

Une association pour mieux vivre l'audition au quotidien. Pour cela elle réalise des actions de formation des professionnels des secteurs santé au travail, social, handicap, personnes âgées, audioprothésistes. Elle propose aux entreprises et aux collectivités des actions de sensibilisation des salariés et du public. Son travail s'appuie sur les guides audition de Jérôme GOUST.

<http://www.l-ouie.fr/>



Merci à notre partenaire Oticon, qui nous permet de fournir les associations adhérentes à la Fnéa en matériel. Oticon permettra de faire progresser la qualité des événements de prévention tenus par les étudiants et permettra d'en faire naître facilement là où les moyens matériels étaient restreints.

Coin détente

• Dialogues de sourds :

Un singe rentre dans un bar et demande au barman :

- Vous avez des bananes ?
- Non on n'a pas de bananes.
- Vous avez des bananes ?
- Non on n'en n'a pas.
- Vous avez des bananes ?
- Non, t'es sourd ou quoi !! Si tu me demandes encore si j'ai des bananes je te clous la langue au comptoir !!!!
- Vous avez des clous ?
- Non.
- Vous avez des bananes ?

Deux petits vieux discutent sur un banc.

L'un dit à l'autre : "Je crois que ma femme devient sourde".

L'autre répond : "C'est simple, pour le savoir lorsque tu rentre-ras, parle lui à 5 m, puis à 4 m, puis à 3 m puis tout près d'elle. Comme ça, tu te rendras compte si c'est grave ou pas."

Fort de ce conseil, lorsqu'il rentre chez lui, le petit vieux s'adresse à sa femme qui est assise près de la fenêtre à environ 5 m de l'entrée...

"Chérie qu'est-ce qu'on mange ce soir ?"

Pas de réponse !

Il se rapproche à 4 m, repose la même question. Toujours pas de réponse !

A 3 m...

Puis enfin tout près d'elle !

Et là sa femme lui répond enfin :

"Pour la quatrième fois, de la salade et du jambon !"

Un petit vieux qui commence à être sourd consulte le spécialiste pour voir si il y a moyen d'améliorer son sort.

- Docteur, j'ai des problèmes d'audition !

L'O.R.L. répond :

- D'accord.

Eh bien, on va vérifier cela.

Je vais d'abord prendre mon otoscope et vérifier l'état de votre tympan. Le doc essaie d'introduire son machin, mais il bute contre quelque chose :

- Tiens tiens...

Un corps étranger. Il prend ensuite sa pince, et qu'est-ce qu'il extrait de l'oreille ?

Un SUPPOSITOIRE ! Le petit vieux regarde le truc au bout de la pince et dit au médecin :

- Docteur, est-ce que je peux donner un coup de téléphone ?

Il faut que je prévienne ma femme que je sais où j'ai mis mon sonotone...

Moyen

		4					1
6				4			5
	1			8	9		
9		1			4		7
4	2						9 5
	7		3			2	4
			9	7			1
	9			3			6
8						5	

<http://www.e-sudoku.fr>

n° 36525 - Niveau Difficile

Difficile

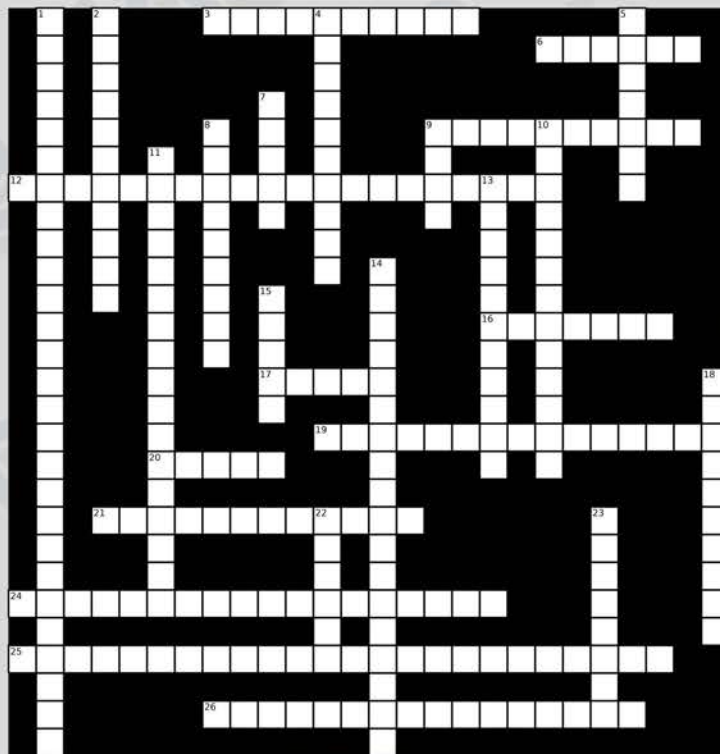
			8	5	6		9	1	3
	1						7	2	
	7	3	4						
8	6		2	9					
		7	3		6	2			
				7	8		9	6	
					3	4	5		
	2	1					8		
6	5	4		8	1	3			

<http://www.e-sudoku.fr>

n° 125749 - Niveau Facile

Etes vous sûrs d'avoir mérité votre place ?

Prouvez le en remplissant toutes les cases du jeu...



Across

- 3 Surdité due à l'oreille interne
- 6 Partie d'une aide auditive, se plaçant directement dans le conduit auditif externe et se faisant sur mesure
- 9 Sensations auditives perçues en l'absence de toute stimulation extérieure à l'organisme
- 12 VNG
- 16 Partie antérieure du labyrinthe
- 17 BDE de Nancy
- 19 Se définit à partir de l'audiométrie vocale
- 20 Syndicat National des Audioprothésistes
- 21 Surdité due à l'oreille externe et/ou moyenne
- 24 BDE de Montpellier
- 25 OEA
- 26 Votre futur métier

Down

- 1 PEA
- 2 Peut-être tonale ou vocale
- 4 Liquide présent dans le canal cochléaire
- 5 Président du Syndicat National des Audioprothésistes
- 7 BDE de Fougères
- 8 Partie de l'oreille interne responsable, en partie, de l'équilibre
- 9 BDE de Paris
- 10 Surdité généralement due à l'âge

- 11 Prothèse auditive se plaçant uniquement dans le conduit auditif externe
- 13 Toute diminution de l'audition quelqu'en soit l'importance
- 14 Prothèse électrique transformant le signal sonore en micro-courant électrique, et qui stimule directement les fibres nerveuses
- 15 BDE de Lyon
- 18 Audible chez l'Homme entre 20 Hz et 20 kHz
- 22 Plus petit et léger os du corps humain
- 23 Président du collège national

Coin lecture



Bien vivre en étant malentendant

«Entendre et comprendre dans n'importe quel environnement sonore, du plus calme au plus bruyant, est un objectif que l'on revendique quel que soit l'âge.

Cet ouvrage très complet, écrit par deux spécialistes (le premier dans le domaine de la prothèse auditive, le second est médecin ORL), aborde les thèmes les plus importants, donne des réponses précises et des solutions pratiques dans le domaine de l'audition».

Nous recommandons cet ouvrage aux étudiants de première année en audioprothèse. Il est assez complet et peut vous aider à comprendre certains cours, bien qu'il ne les remplace pas. Ce livre permet de mieux comprendre les craintes et les attentes d'un patient malentendant et donc, de vos futurs patients. Cet ouvrage récapitule les bases de la première année d'étude en audioprothèse.

- Fonctionnement de l'audition
- Que faire en cas de perte auditive ?
- Quelles sont les causes de la surdité ?
- Test de surdité à remplir
- Les acouphènes : origine et prise en charge
- L'adulte malentendant
- L'enfant malentendant : dépistage, scolarité, etc.
- Tous les types d'appareillages actuellement disponibles : aides auditives, stéréophonie, implants, etc
- L'équipement de la maison
- Les moyens de communication
- Les remboursements et l'assurance santé complémentaire
- Un carnet d'adresses regroupant les associations, les fabricants, les représentants des marques d'appareils auditifs et d'implants cochléaires, les fabricants de piles et fabricants d'accessoires.



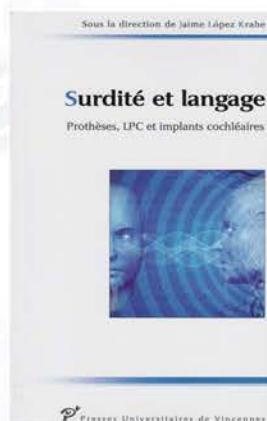
LE POCHE Le dictionnaire bilingue LSF/Français

4ème de couverture :

«Pratique, ce nouveau dictionnaire s'adresse à tous et se parcourt aisément :

- 1600 entrées bilingues : LSF/Français classées par thème.
- 14 thèmes de la vie courante : en explorant un thème, on se familiarise avec son champ lexical.
- Une couleur pour chaque thème : une association qui facilite la recherche.
- Un index alphabétique : pour trouver la traduction d'un mot»

Facile d'utilisation, nous conseillons cet ouvrage à toute personne voulant apprendre la LSF. Bien qu'il ne remplace pas une pratique continue de la langue, il répertorie des mots du quotidien et peut vous permettre d'enrichir votre pratique de la LSF.



Surdité et langage Prothèses, LPC et implants cochléaires

4ème de couverture :

"Le présent ouvrage aborde le thème de la communication chez les personnes sourdes, dont l'intégration linguistique est une question polémique et toujours d'actualité. Pour des raisons historiques (congrès de Milan de 1880, lois Ferry sur l'utilisation du français), les positions se sont souvent radicalisées pour devenir parfois antagonistes suite à la répression qu'a subi la LST (Langue des Signes Française).

Ecrit par des universitaires internationalement reconnus, ce livre propose les découvertes les plus récentes concernant les aspects neuro-physiologiques, technologiques et psycho-linguistiques liés à la surdité. Il rend également compte des apports du Langage Parlé Complété (LPC), des solutions technologiques, depuis les prothèses jusqu'aux Implants Cochléaires, et de leur influence dans le développement de l'individu. Il met ainsi à la portée des lecteurs francophones

une littérature scientifique d'habitude essentiellement anglo-saxonne et s'adresse à toute personne concernée par la question de la surdité, ainsi qu'aux enseignants, chercheurs et étudiants qui s'intéressent à ce sujet."

A tous les intéressés par l'Implant Cochléaire, les prothèses et le LPC, nous recommandons cet ouvrage très complet. Ce livre présente des études faites pas des universités, et nous permet d'approfondir nos connaissances dans les domaines de l'Implant Cochléaire, du LPC et des prothèses. Convient surtout pour les étudiants de deuxième et troisième années.

Il aborde les thèmes suivants :

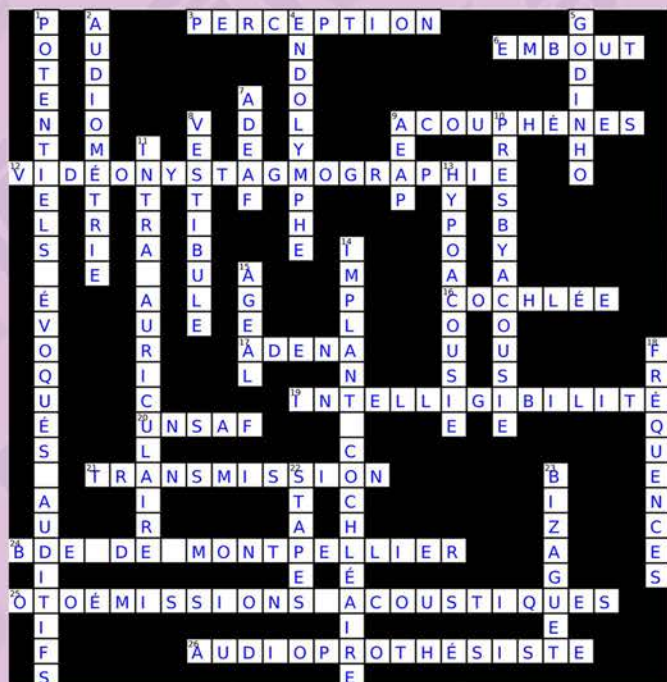
Chapitre 1 : L'implant cochléaire, plasticité cérébrale et développement du langage

Chapitre 2 : Le développement de la communication parlée avec l'implant cochléaire

Chapitre 3 : La phonologie audiovisuelle : lecture, lecture labiale et lecture labiale complétée

Chapitre 4 : La remédiation prothétique des surdités cochléaires. Apport des nouvelles technologies

Solutions



Difficile

2	4	8	5	6	7	9	1	3
5	1	6	8	3	9	7	2	4
9	7	3	4	1	2	8	6	5
8	6	5	2	9	4	1	3	7
1	9	7	3	5	6	2	4	8
4	3	2	1	7	8	5	9	6
7	8	9	6	2	3	4	5	1
3	2	1	7	4	5	6	8	9
6	5	4	9	8	1	3	7	2

Moyen

7	8	4	6	5	3	9	2	1
6	3	9	1	4	2	8	5	7
2	1	5	7	8	9	6	4	3
9	6	1	5	2	4	3	7	8
4	2	3	8	6	7	1	9	5
5	7	8	3	9	1	2	6	4
3	5	6	9	7	8	4	1	2
1	9	2	4	3	5	7	8	6
8	4	7	2	1	6	5	3	9

Fnéa Recrutement

L'entente étudiante

La Fnéa recrute !

Le bureau de la Fnéa cherche des étudiants de toutes les écoles intéressés par le travail associatif.

Vous êtes Intéressés par les sujets de formation, professionnels, l'événementiel, la représentation étudiante, ou encore la rédaction d'articles pour le journal ? Vous êtes les bienvenus.

Nous cherchons actuellement un rédacteur en chef pour ce journal (connaissance en logiciel requise) et un concepteur WEB pour notre site internet.

N'hésitez pas à nous contacter à l'adresse suivante: communication.fnea@gmail.com



Centre d'Information sur la **Surdité** et l'Implant **Cochléaire**

Au delà du silence...

L'implant cochléaire, une technologie remarquable destinée aux adultes et aux enfants souffrant d'une perte d'audition qui ne peut être solutionnée par des aides auditives conventionnelles.

Constatant, par leur expérience, le manque d'information qui a entouré leur propre cheminement vers l'implant, une équipe d'implantés a créé, en 2002, l'association CISIC (Centre d'Information sur la Surdité et l'Implant Cochléaire). Basée sur le bénévolat, elle a pour objectif de donner corps à un ensemble d'actions en faveur de cette technologie aux résultats parfois miraculeux.

L'association s'est fixée pour objectif d'informer le plus largement possible les candidats à l'implant sur ses possibilités, afin de les accompagner dans leur parcours vers l'implantation. Mais, elle s'adresse aussi à tous les professionnels de la santé : ORL, audioprothésistes, orthophonistes, etc.

Trop nombreux sont ceux qui, aujourd'hui encore, ignorent ce que l'implant peut apporter à des patients atteints de surdité sévère ou profonde et auxquels, fatalistes, ils affirment trop souvent « qu'il n'y a pas de solution ».

Les adhérents constitués d'implantés, de leurs familles et de sympathisants peuvent être accompagnés via un réseau de correspondants régionaux. Des services sont proposés aux implantés dans leur vie de tous les jours, comme un contrat d'assurance spécifique de l'appareillage, à prix négocié.

Le CISIC s'appuie largement sur Internet, (site et forum de discussions...), pour aider à tisser un lien étroit entre des implantés de la France entière comme de l'étranger. Mais, il est aussi activement présent sur le terrain, par des permanences, par la distribution de documents d'informations, par diverses rencontres, par la participation à des congrès, par un regard attentif sur les nouveautés administratives et technologiques, par la diffusion d'un journal associatif, entre autres. Son but est de faciliter le quotidien des implantés, où qu'ils soient et quels que soient leurs besoins.

Association CISIC

41 rue Henri Barbusse - 75005 PARIS – Téléphone : 06 17 39 54 71 - www.cisic.fr

Fnéa

L'entente étudiante

Remercie ses partenaires:



BNP PARIBAS
La banque d'un monde qui change



oticon
PEOPLE FIRST



Retrouvez nous sur Facebook
www.facebook.com/fneaaudio

Pour plus d'informations:
fnea.communication@gmail.com